

In het licht van de
volle maan

MORYA

Geert Crevits



MAYIL
PUBLISHING HOUSE

Voorwoord

De twaalf teksten in dit boekje en op de cd zijn ontstaan op een bijzondere manier; niet vanuit het denken van een schrijver, maar vanuit een innig innerlijk contact van deze 'schrijver' met een Meester van Wijsheid, met name Meester Morya. De Meester Morya, die één is met het Goddelijke, een en al liefde en dienstbaarheid, spreekt uit eigen ondervinding omdat Hij de spirituele zoektocht van begin tot einde heeft meegemaakt. Het contact van Geert Crevits met Meester Morya gebeurt telepathisch, dat wil zeggen dat Meester Morya niet fysiek aanwezig is, maar dat er een innerlijke verbinding is tussen hen. Meester Morya geeft de inhoud die Geert simultaan omzet in woorden. Dit vraagt een volledige concentratie. Het is een intieme samenwerking die gebaseerd is op liefde en respect.

De teksten die je hier terugvindt zijn een kleine selectie uit de vele ‘volle maan boodschappen’ die Meester Morya jarenlang gaf voor de maandelijkse Mayil nieuwsbrief. Al deze teksten zijn prachtig in hun eenvoud; onze keuze voor deze publicatie werd dan ook in de eerste plaats bepaald op basis van de audio-kwaliteit.

In tegenstelling tot de meeste telepathie, was er bij het inspreken van de volle maan boodschappen meestal niemand bij. De dagen en maanden waren kort, er was veel werk en Geert moest soms tijd stelen om die volle maan bezinning toch maar gedaan te krijgen. ‘s Morgens vroeg of ‘s avonds laat, een boodschap voor zoveel mensen bedoeld, een gebeurtenis tussen Geert en Morya, kostbare heilige momenten. De tekst werd live opgenomen op computer (in het begin op cassettes) en daar moest je het mee doen. Op het eerste zicht hadden we daar soms vragen bij. Ook Geert, nadat hij het ingesproken had, vroeg zich wel eens af: ‘waar slaat dat nu

eigenlijk op?’ Maar bij nader inzien, merk je dat de verschillende zinnen die elkaar lijken te herhalen, heel genuanceerd zijn en je tot bepaalde inzichten brengen, precies daar waar de Meester je wil hebben, dichterbij de werkelijkheid van het leven, dichterbij je eigen diepere werkelijkheid.

Achteraf waren er altijd positieve reacties op de nieuwsbrieven, mensen die schreven: “Die tekst was echt voor mij bedoeld, ik heb er zoveel aan gehad.”

We hebben ervoor gekozen om de tekst ongeveer te laten zoals hij geboren is, bijna zonder de correcties op stijl en leesbaarheid die we gewoonlijk toepassen in de Morya Wijsheid en Kracht boeken (stopwoordjes, de plaats van de werkwoorden, Vlaamse niet ‘Algemeen Nederlandse’ uitdrukkingen enz.). Toch is het geenszins de bedoeling om te tekst te lezen tijdens het luisteren. Veel beter is om te luisteren, even de stilte te bewaren, desnoods een tweede keer beluisteren,

*‘Ben ik eraan toe om stappen te zetten
naar evenwicht en vrijheid?’*



Twaalf

Het is belangrijk om rustig te durven zijn in jouw leven, om te onthaasten, om niet met alles en alles en iedereen bezig te zijn, maar om tijd te maken voor jezelf, om innerlijk een aantal zaken te verantwoorden, om dus te zien van: 'klopt het wel dat ik dit en dat blijf doen of dat er zaken zijn die eventueel anders zouden kunnen, die structuur vragen en ben ik eraan toe om kleine stappen te zetten in mijn leven die mij leiden naar evenwicht, naar schoonheid, naar vrijheid?'

Er is heel veel wat van een zeer diepe betekenis kan zijn in jouw leven en het is goed om af en toe die diepte aan te boren, heel bewust, om niet mee te gaan in de deining van oppervlakkigheid, om niet het idee te hebben van: 'ik ben met alles tevreden', maar om rustig te durven zijn, zodanig dat je situaties kan beoordelen en dat je jezelf kan zien in situaties.

*Durf af en toe rustig te zijn
om situaties te beoordelen
en niet mee te gaan
in de deining van oppervlakkigheid.*

Durf een aantal ideeën te sprokkelen waar je deugd aan beleeft, waar je voelt van: ‘dit betekent iets voor mij.’ En het is goed om in bepaalde inzichten te komen die jou niet verdelen, maar die je brengen tot eenheid.

Schrijf af en toe iets op voor jezelf, dat je weet: ‘dit zijn aanhechtingspunten, dit zijn aanknopingspunten om mijn leven beter te ordenen, om dieper op mijn leven in te gaan.’



Er kunnen prachtige momenten zijn van vriendschap, van eerlijkheid, van schoonheid. Durf daarnaar te verlangen en durf goed te zijn voor mensen, durf in de wereld te staan met een open visie en met een heerlijke verantwoordelijkheid.

*Durf te verlangen naar vriendschap,
naar eerlijkheid, naar schoonheid.*

Durf goed te zijn voor mensen.

Er kunnen zaken zijn in jouw leven die je echt niet wil en daar moet je op studeren tot je voelt dat er een uitweg is uit bepaalde situaties waar je het moeilijk mee hebt en dat je weet van: ‘kijk, ik maak echt werk van mijn leven om uiteindelijk een gelukkig en vrij iemand te zijn, om open en eerlijk in het leven te blijven staan. Ik wijd mij toe aan de schoonheid van het leven.’

Meester Morya

‘Kijk, ik maak echt werk van mijn leven
om uiteindelijk een gelukkig en
vrij iemand te zijn, om open en eerlijk
in het leven te blijven staan.

Ik wijd mij toe aan de schoonheid
van het leven.’



Inhoud

Voorwoord		5
Eén	<i>Februari 2007</i>	7
Twee	<i>Juni 2007</i>	13
Drie	<i>September 2007</i>	21
Vier	<i>Januari 2009</i>	27
Vijf	<i>April 2009</i>	31
Zes	<i>Januari 2011</i>	39
Zeven	<i>April 2011</i>	47
Acht	<i>Augustus 2011</i>	55
Negen	<i>Oktober 2011</i>	65
Tien	<i>Januari 2012</i>	69
Elf	<i>April 2012</i>	75
Twaalf	<i>Juli 2012 (laatste volle maan boodschap ooit)</i>	85